



MINERVA

REVISTA QUINCENAL DE LA ACADEMIA GENERAL BÁSICA DE SUBOFICIALES



2ª. Época, nº 102. Fecha: 7 de julio de 2011

Esta publicación se edita como una actividad más de la OFAP de esta Academia.



IN MEMORIAM



Sargento
Manuel Argudin Perrino

Soldado
Niyireth Pineda Marín

DIRECTOR:

ILMO. SR. CORONEL D. LUIS CASTUERA NOVELLA

SUBDIRECTOR:

TCOL. D.FRANCISCO GERMAN MARTINEZ LOZANO

JEFE DE EDICIONES:

STTE. D. SEBASTIAN CÉSPEDES MADRID

CONSEJO DE REDACCION:

EXCMO. SR. GRAL. D. EMILIO FERNANDEZ MALDONADO

SUBMAY. D. JUAN IZQUIERDO PASTOR

BG.D. MARCOS ANGULO GERMAN

EQUIPO DE REDACCION:

CABO. MPTM. D. MANUEL MARTINEZ MUÑOZ

CABO MPTM. Dª. REYES SUAREZ VENTURA

EQUIPO DE EDICION:

SRA. Dª. ARANCHA ARPON ASO (P. CIVIL)

SRA. Dª. JOSEFA MASSANES FONTELLES (P. CIVIL).

FOTOCOMPOSICION:

SR. D. ANTONIO MONTOLIU MANGRANE (P. CIVIL)

COLABORADORES:

CTE. D. ANTONIO CARRION MARTIN (CLUB MINERVA)

BG. D. JOSE MAGUILLO VARGAS (MUSEO DEL SUBOFICIAL)

SR. D. JOSE MARIA NAVARRO PALAU (DIRECTOR Y

ADMINISTRADOR DEL PORTAL ASASVE (www.asasve.es)

COLABORAN EN ESTE NÚMERO:

EXCMO. SR. GRAL. D. EMILIO FERNANDEZ MALDONADO (AMESETE).

SUBMAY.D. JUAN A. BAENA MUÑOZ. (GABINETE DEL JEME)

SGT.1º.D.EMILIANO MARTIN PEREZ.(1º.CIA –AGBS)

SR. D. JOSE MARIA NAVARRO PALAU (DIRECTOR Y

ADMINISTRADOR DEL PORTAL ASASVE

EDICION E IMPRESIÓN:

ACADEMIA GENERAL BASICA DE SUBOFICIALES

© OFAPET-363 (AGBS) 2011

(Sección de Ayudas a la Enseñanza)

Depósito legal: L-248-1978



Sumario

Páginas

 <i>El Rincón de AMESETE</i>	3
 <i>Alabarda. El Rincón del Suboficial</i>	4
 <i>El Rincón de ASASVE</i>	9
 <i>El Rincón Histórico</i>	11
 <i>Suboficialía</i>	15
 <i>Artículos Opinión</i>	18
 <i>Gallardete</i>	22
 <i>Guía del Suboficial</i>	31
 <i>El Rincón de la Historia.</i>	33
 <i>El Rincón del Pallars</i>	41



<< *Efemérides* >>

8 de julio de 1520

Conquista de América.

Después de la "Noche Triste" los restos del ejército de Hernán Cortés se dirigen a las alturas del valle de Otumba, donde es atacado por un poderoso ejército azteca infinitamente superior en número.

En el momento culminante de la batalla, Hernán Cortés decidió el triunfo arrebatando su estandarte al jefe azteca. La batalla de Otumba supuso la más brillante e increíble victoria obtenida por los españoles en América. A partir de este día, México pasará a formar parte de España durante tres siglos.





Amigos del Museo Específico del Suboficial del Ejército de Tierra Español



El rincón de AMESETE



Montaje: © José M^a Navarro Palau
Exclusivo para AMESETE y AGBS

Diseño propiedad de José M^a Navarro Palau, Director y Administrador del Portal ASASVE (www.asasve.es)
Y Socio Numerario núm. 5 de AMESETE, a quien agradecemos su autorización para utilizarlo en este Rincón.

ENTRA EN NUESTRO MUSEO.....



© José M^a Navarro Palau

Por: **Emilio Fernández Maldonado**
General de Brigada de Infantería DEM (r)





El Rincón del Suboficial



Suboficiales Laureados

En el número 85 de MINERVA.RED, comenzamos una nueva serie de biografías de suboficiales distinguidos con la Cruz Laureada de la Real y Militar Orden de San Fernando, que la obtuvieron con posterioridad, es decir, al acceder a empleos superiores, llegando algunos de ellos hasta el generalato.

A partir de este número comenzamos una nueva serie ofreciendo una nueva serie de biografías de Caballeros de la Orden que consiguieron la Cruz Laureada y que habían sido suboficiales antes de conseguirla.

ARANDA RONDÓN, Manuel. Primer teniente del Regimiento de Manila núm. 74. Cruz de 2ª clase, Laureada. Real orden de 15 de febrero de 1896 (*Diario Oficial del Ministerio de la Guerra* núm. 38). Guerra de Filipinas. Asalto a la cota fortificada de Marahuit (Mindanao), el 10 de marzo de 1895.

Al frente de parte de su sección de tiradores avanzó hasta la posición de los rebeldes, a pesar de las numerosas bajas que producía su fuego. Habiendo sido el primero en coronar el parapeto, al intentar saltar al interior fue muerto de un balazo y rechazada por los defensores la fuerza que le acompañaba.

Nació en Casablanca (Cuba) en 1863, ingresando en 1883 en el Regimiento del Príncipe para cumplir su servicio militar.

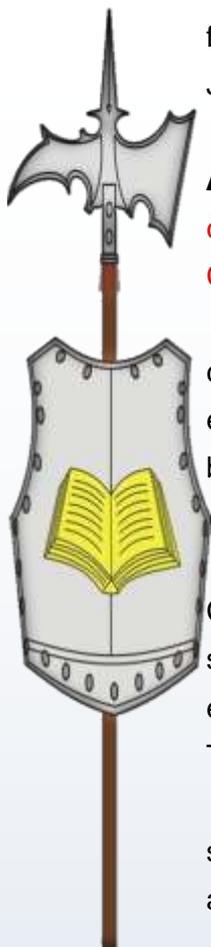
Enseguida fue ascendido a cabo segundo y en 1884 a primero, desempeñando el cargo de escribiente en el Consejo Supremo de Guerra y Marina y en el Batallón de Depósito de Lugo.

En 1885 fue ascendido a sargento segundo y se incorporó a su regimiento en Palencia, de donde dos años más tarde se trasladó a Zamora por haber ingresado como alumno en la Academia de Sargentos, de la que en 1889 salió con el empleo de sargento primero y destinado al Regimiento de Gerona, del que al año siguiente, una vez conseguido el ascenso a segundo teniente, fue trasladado al de Murcia.

En 1892 pasó a servir en el Regimiento de León, de guarnición en Madrid, alcanzando en ese mismo año el empleo de primer teniente. En 1893 fue destinado al Distrito de Filipinas, donde

<http://www.amesete.es>





fallecería en acción de guerra el 9 de marzo de 1895, transmitiendo la pensión a su madre, doña Joaquina Rondón Fortes.

ARNAO BASURTO, Prudencio. Capitán de Voluntarios de Miqueletes de Guipúzcoa. Cruz de 2ª clase, Laureada. Real orden de 16 de marzo de 1876 (*Gaceta de Madrid* núm. 79). Tercera Guerra Carlista. Defensa de San Marcial (Guipúzcoa), el 25 de noviembre de 1874.

Al reforzar con dos compañías la altura que ya habían conquistado a las tropas propias los carlistas, se la arrebató a la bayoneta, causando al enemigo la pérdida de una tercera parte de sus efectivos. Considerando lo rudo del combate, son de destacar las señaladas muestras de valor y bizarría que dio el capitán Arnao.

La Cruz llevaba aneja la pensión anual de 1.500 pesetas.

Nació en Guetaria (Vizcaya) en 1842, ingresando en el Ejército en 1859 como voluntario del Cuerpo de Miqueletes de Guipúzcoa, siendo en ese mismo año ascendido a cabo segundo y al siguiente a primero, licenciándose con este empleo en 1862 y regresando poco después al servicio en el mismo Cuerpo. Entre 1859 y 1860 tomó parte en la Guerra de África formando parte de los Tercios Vascongados.

En 1863 se le volvió a conceder el empleo de cabo segundo y al año siguiente el de primero, siendo promovido a sargento segundo en 1869, un año más tarde a sargento primero y en 1872 a alférez.

En 1870 combatió a partidas carlistas y a partir de 1872 en la tercera guerra civil, distinguiéndose en numerosas acciones, ganando por méritos de guerra en 1872, en Mayaria, el empleo de teniente, en 1873, en Vilabona, el de capitán y en 1875 el de segundo comandante en Choritoquieta.

En 1887 fue ascendido a teniente coronel y destinado al Batallón de Reserva de Orihuela, en el que causó baja al año siguiente, pasando más tarde a ejercer el cargo de gobernador militar del fuerte de San Marcos (Guipúzcoa).

En 1900 alcanzó el empleo de coronel, destinándosele dos años después a la Zona de Pontevedra y pasando en ese mismo año a la situación de reserva por edad, concediéndosele el empleo de general de brigada. Falleció en San Sebastián en 1902. Estuvo casado con doña María Alcorta.

<http://www.amesete.es>

Fuente: Caballeros de la Real y Militar Orden de San Fernando.

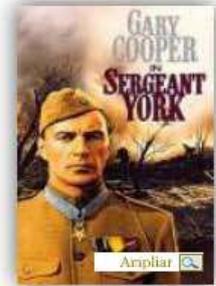
José Luis Isabel Sánchez©. Madrid, 2001.

Con la autorización del autor para AMESETE-MINERVA.RED





Ampliar



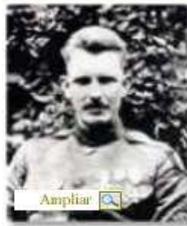
Ampliar

El Sargento York



NOTA: Los textos en azul y algunas imágenes contienen enlaces, pulsando sobre ellas accederá a las páginas de Internet.

HISTORIA DEL SARGENTO ALVIN YORK CULLUM



Ampliar

Alvin York

Alvin York Cullum nació el 13 de diciembre de 1887 en una pequeña granja de Pall Mall, Tennessee. Hijo de hijo de William y Mary Brooks York, fue el tercero de 14 hermanos. A la muerte de su padre en 1911, York con 24 años tuvo que hacerse cargo de la delicada situación familiar. Mientras su madre y sus hermanos menores cuidaban de la finca el buscó trabajo para poder mantener a su familia.

La película, interpretada por Gary Cooper, narra la historia de un hecho real ocurrido durante la primera guerra mundial, que protagonizó el **sargento Alvin York Cullum**, de la unidad *82a División de Infantería del Regimiento 7 de Tennessee*, durante la **ofensiva del Mosa-Argonne** (Francia), planeada por el mariscal **Ferdinand Foch** para romper la **Línea Hindenburg** y obligar a las fuerzas alemanas a capitular.

Alvin York Cullum fue uno de los soldados más condecorados de América en la Primera Guerra Mundial. Recibió la Medalla de Honor de EE.UU por dirigir un ataque a un nido de ametralladoras alemán, capturando a 132 soldados alemanes.



Ampliar

York con su familia

En la mencionada batalla se utilizó por primera vez el rifle automático Browning calibre 7,62 mm y 7,25 kg (M1818). Fue diseñado en 1917 por **John Browning** para el Cuerpo Expedicionario estadounidense en Europa. Un hijo de Browning, el 1er teniente Val Browning lo usó en 1918 en Francia.



Ampliar

Val Browning

York tuvo problemas de salud durante toda su vida. Fue sometido a cirugía de vesícula en la década de 1920, sufrió de neumonía en 1942, en 1948 tuvo un derrame cerebral y algo más tarde otro caso de neumonía. Perdió prácticamente la visión y fue confinado a la cama a partir de 1954.



Ampliar

Alvin York

Durante sus últimos dos años fue hospitalizado en varias ocasiones. York, murió en el Hospital de Veteranos en Nashville, Tennessee, el 2 de septiembre de 1964, de una hemorragia cerebral. Tras un servicio fúnebre en su iglesia de Jamestown, con el general Matthew Ridgway en representación del Presidente Lyndon Johnson, York fue enterrado en el cementerio de Río Lobo en Pall Mall.

York y su esposa Grace tuvieron ocho hijos, seis hijos y dos hijas. Uno de sus hijos, Thomas Jefferson York, fue asesinado en acto de servicio el 7 de mayo de 1972, mientras trabajaba como policía en Tennessee.

DIARIO:

Desde el 17 de noviembre 1917 hasta el 1 de febrero 1918 fue asignado al 21 Batallón de Entrenamiento.

El 1 de febrero 1918 se le asignó al G, 328º Regimiento de Infantería, 82 División. A este Regimiento se le conoció como el All-American de la División, ya que estaba compuesto por hombres de todos los estados de la Unión.

Los registros del diario de Alvin confirman que embarcó para Inglaterra el 1 de mayo de 1918.

Llegaron a Liverpool, Inglaterra, el 16 de mayo y a las líneas del frente en Francia el 27 de junio.

Del 27 de junio hasta el 4 de julio, Alvin tuvo su primera experiencia de guerra de primera línea, en un sector tranquilo, como escribió en su diario.

York vio poca acción hasta que entró en la batalla del Argonne el 28 de septiembre.



En la mañana del 8 de octubre de 1918 en el bosque de Argonne de Francia, se llevó a cabo la primera batalla de la ofensiva de Argonne, y su batallón fue uno de los batallones de ataque. La hazaña que realizó ese día le valió el reconocimiento mundial y las medallas más importantes de los ejércitos aliados.

El 1 de noviembre, York fue relevado de las líneas del frente y enviado de regreso a un campo de descanso.

El 7 de noviembre, se le dio un permiso de 10 días a Aix-les-Bains. Mientras descansa en Aix-les-Bains, el 11 de noviembre se firma el armisticio que pone fin a la guerra.



El 11 de febrero de 1919 tomó parte en una División de Examen de Prauthoy, Francia, donde fue galardonado con la Cruz de Servicio Distinguido. El 18 de abril, en St. Silva, Francia, fue galardonado con la Medalla de Honor del Congreso, y el 24 de abril, también en San Silva, el mariscal Foch le impuso la Cruz de Guerra francesa.

El 10 de mayo de 1919 se embarcó en el USS Ohio en Burdeos, Francia, y después de una tormentosa travesía del Atlántico, desembarcó en Hoboken, Nueva Jersey, a las 2:00 PM del 22 de mayo. La guerra había terminado para el sargento amante de la paz, Alvin C. York.

Desde Nueva York llegó a Washington, donde fue honrado en una reunión conjunta de ambas cámaras del Congreso y se reunió con el Secretario de la Guerra, Newton D. Baker.

El 29 de mayo 1919 Alvin York, regresó a su casa en Pall Mall, Tennessee.

El 7 de junio de 1919, Gracie se convirtió en la señora Alvin C. York, con quien tuvo 7 hijos.

La ceremonia matrimonial fue realizada por AH Roberts Gobernador de Tennessee, ante la presencia de miles de Tennessee y simpatizantes de los estados circundantes. Su viaje de bodas fue a Nashville.

Era un amigo cercano del general Lewis B. Hershey, quien dirigió el Sistema de Servicio Selectivo, y el 31 de julio de 1941 estuvo en una Mesa redonda sobre la Mutual Broadcasting System con el general de Hershey y el Mayor General George B. Duncan, comandante de la 82ª División, para argumentar a favor de la preparación de los soldados.

"Si queremos mantener nuestra democracia tenemos que estar dispuestos a luchar por ella", dijo York.

Después de más de veinte años de su regreso de Francia como el soldado más condecorado de la Primera Guerra Mundial, Nueva York firmó un contrato con Warner Brothers para una película que cuenta la historia de su vida. La película, en la que Gary Cooper desempeñó el papel de York, se tituló "Sargento York", y fue lanzada en 1941.

El sábado, 5 de septiembre 1964, su cuerpo fue llevado a la pequeña iglesia conocida como Capilla York, en Pall Mall, donde gente famosa en todo el mundo, así como amigos y gente del valle, fueron a presentar sus respetos al héroe caído.

Asistieron a los funerales el representante personal del Presidente Johnson, general Matthew B. Ridgeway, quien había sido comandante de York en la II Guerra Mundial de la división 82. El Gobernador Frank Clemente, y el ex gobernador Prentice Cooper, así como muchos otros oficiales militares. Se estima que 8.000 personas asistieron al funeral.

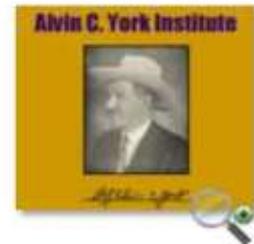
Los servicios fueron oficiados por el Dr. AB Mackey, ex presidente del Colegio Trevecca, el Rev. RD Brown, un ex pastor y amigo íntimo de la familia. El Rev. RG Humble, Superintendente General de las Iglesias de Cristo en la Unión Cristiana, pronunció el sermón de despedida.

Todos los honores militares fueron realizados por las unidades de la 82 División Aerotransportada.



[Ver historia completa:](#)





Por su valor le fueron concedidos los siguientes premios:

Medalla de Honor (E.E.UU)



Ampliar

Cruz de Servicio Distinguido (E.E.UU)



Ampliar

Legión de Honor (Francia)



Ampliar

Cruz de Guerra (Francia)



Ampliar

Cruz de Guerra (Italia)



Ampliar

A TRIBUTE TO SERGEANT ALVIN C. YORK





LA PELÍCULA



Ficha técnica

Director: Howard Hawks
Guión: Harry Chandler, Howard Koch, John Huston, Abem Finkle, Sol Polito
Fotografía: Max Steiner
Música: William Holmes
Montaje: Gary Cooper, George Tobias, Joan Leslie, Walter Brennan, Margaret Wycherly, Ward Bond
Título original: Sergeant York

Año: 1941
País: USA
Duración: 134 minutos
Color: Blanco y negro
Género: Bélica
Clasificación: Todos los públicos
Distribuye en DVD: Warner

Síntesis

La historia de un hombre tranquilo, sencillo y pacifista por su religión que es llamado a filas durante la I Guerra Mundial. Allí, pese a sus intenciones de no luchar, se convierte en un héroe. El elaborado guión, en el que participó John Huston, contaba la vida de un personaje real, para motivar a un país que tendría que entrar, más tarde o más temprano, en otra gran contienda. El film tiene dos partes muy definidas: la plasmación de la existencia de la América rural y la concienciación del personaje en la guerra, esto a veces chirría un poco.

Sergeant York, conocida en español como *Sargento York* o *El sargento inmortal* (Venezuela), es una película biográfica de 1941 sobre la vida del militar de Alvin York, el más condecorado soldado estadounidense en la Primera Guerra Mundial. La historia fue adaptada para la gran pantalla por Harry Chandler, Sam Cowan, Abem Finkel, John Huston y Howard Koch, del diario que Alvin York escribió y que fue editado por Tom Skeyhill. Alvin York estuvo en un principio en contra de que se hiciera una película de sus experiencias.

Trailer de la película



Escena de la batalla



Videos pelicula

Trailer en español - 6:34 minutos: [ENTRAR](#)

Trailer en inglés - 10:57 minutos: [ENTRAR](#)

Trailer en inglés - 2:08 minutos: [ENTRAR](#)

Biografías actores/actrices

Gary Cooper: [ENTRAR](#)

Walter Brennan: [ENTRAR](#)

Joan Leslie: [ENTRAR](#)

Biografías personajes históricos

Sargento Alvin York Cullum: [ENTRAR](#)

mariscal Ferdinand Foch: [ENTRAR](#)

John Moses Browning: [ENTRAR](#)

GALERÍA DE FOTOS



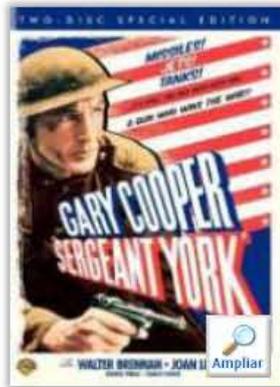
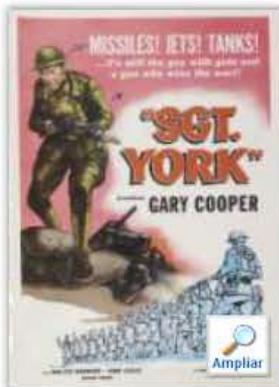
Gary Cooper: [ENTRAR](#)



Joan Leslie: [ENTRAR](#)



AFICHES DE PELÍCULAS



Fuentes de consulta: WIKIPEDIA

José M^a Navarro Palau, director de Portal ASASVE
 Julio, 2011



El Rincón Histórico



Año V. Nº. 14 - Febrero 1979



Jura de Bandera de la IV Promoción



«...Habeis conquistado para la A.G.B.S. una honrosa y envidiable tradición; tradición de disciplina, de señorío, de buen nombre, de bien hacer...»

Reportaje: PIRINÉ COLOR

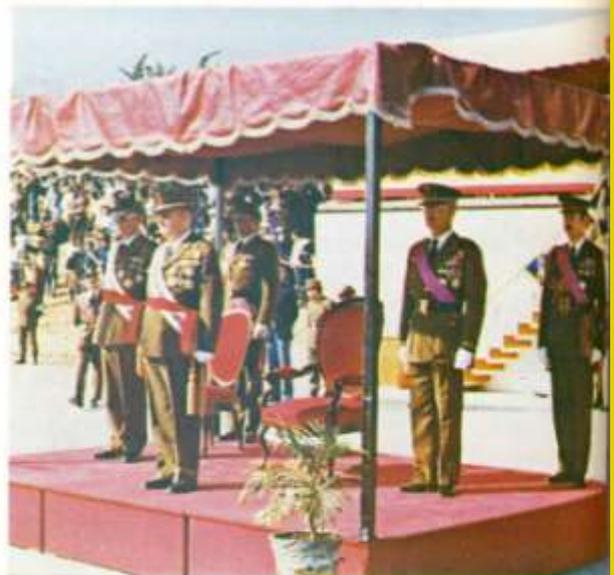


«...Pero sabedlo bien, en estas filas no tienen sitio los hipócritas ni los comodones;...»





«...Quiera Dios... que los valores morales y las virtudes militares que animan hoy vuestros ímpetus juveniles, se acrecienten con el paso del tiempo...»



«...Que acepteis cuantos trabajos, fatigas, esfuerzos y sacrificios os exija la Patria...»



«...El juramento de la Bandera, no es una mera fórmula, ni es un contrato, es una ofrenda que voluntariamente haceis de vosotros mismos...»





«...Ni tampoco encontrarán hueco en estas filas, quién no esté dispuesto a darlo todo, sin esperar a nada...»



«Quemando por la Patria hasta consumirlas, tocate nuestras energías...»



«...Un silencio, un Padrenuestro: El recuerdo a los Caídos...»





«...Y realmente vais a dar vuestra vida siempre; porque existe una forma callada, humilde, que incluso puede pasar desapercibida, de dar la vida poco a poco...»



«...Si en un momento dado la patria os exige un sacrificio no os será difícil hacerlo con la sonrisa en los labios..»



«...Se ha logrado también algo en extremo difícil y excepcional, gracias a la labor en equipo de todos...»



«...Llenando de calor e intimidad el acto...»





Suboficialía



A ESPAÑA SERVIR HASTA MORIR

Juan Antonio Baena Muñoz.
Suboficial Mayor de Infantería

Rincón del Suboficial Mayor de Ejército

Train the trainer

A estas alturas de curso seguro que ninguno tiene problemas para traducir el título, algo así como “instruir al instructor”, “entrenar al entrenador” en el ámbito deportivo.

¿Habéis adivinado de qué va el artículo? ¡Correcto!, habla de nosotros los suboficiales, los instructores por excelencia, y de las competencias para desempeñar esta función. Para ello me voy a basar en las últimas tendencias de los principales ejércitos de la OTAN, entre los cuales estamos nosotros.

Los modelos de enseñanza, trayectorias de carrera, materiales... pueden ser dispares, pero los problemas relacionados con las operaciones y los procedimientos para solventarlos son comunes entre los ejércitos modernos.

Surge la pregunta ¿cómo es posible que coincidamos en los procedimientos? La respuesta es sencilla: Constantemente nos observamos unos a otros y cuando alguien tiene una buena idea u obtiene una buena lección aprendida se copia y hace propia sin pudor, como debe ser. No hacerlo es poner en riesgo el cumplimiento de la misión y la vida de nuestros soldados.

Estar al día es nuestra obligación, y difícilmente estaremos “updated” sin el nivel adecuado de inglés para entender los documentos sobre los procedimientos OTAN o las revistas profesionales internacionales y para debatir e intercambiar conocimientos con compañeros de otros países. Veamos a continuación algunas pautas comunes.

Los ejércitos de la OTAN adaptan sus métodos y procedimientos de instrucción para prepararse para operaciones tipo, como la de Afganistán. Al igual que en nuestro Ejército, las unidades que forman los contingentes pasan por ciclos que duran entre dos y tres años e incluyen los periodos de descanso, instrucción y despliegue en zona.



Tropas OTAN de maniobras



Antes del despliegue se realiza instrucción orientada a la misión (MOT: "Mission Oriented Training"), normalmente realizando funciones propias de infantería, tanto ligera como mecanizada. Esto sirve de instrucción al personal de nueva incorporación y de reciclaje al resto. La instrucción abarca los aspectos individuales y de la unidad, el empleo de los materiales y la aplicación de los nuevos procedimientos y de las lecciones aprendidas, a las que todos los países prestan gran atención.



EFE

Es práctica general que los suboficiales de los empleos superiores, al regresar de una misión, compartan sus experiencias, mediante conferencias y sesiones prácticas, con los suboficiales de las unidades nacionales que van a desplegar en el futuro. El objetivo es que los instructores de las unidades, los suboficiales, conozcan la situación al día, perfeccionen sus técnicas y se mentalicen sobre lo que pueden encontrar en zona de operaciones. Todo ello bajo el principio de que *hay que instruir como si se combatiere de verdad*.

Otra pauta común es la importancia que los ejércitos modernos conceden durante la instrucción al uso de la lengua inglesa y al conocimiento de los procedimientos OTAN, especialmente las "Standard Operation Procedures", los procedimientos oficiales.

En la parte negativa, es un problema común el desgaste síquico del personal a causa de la frecuente repetición de las misiones. De momento se supera instruyendo y haciendo que roten todas las unidades operativas, sin considerar el arma al que pertenecen para así aumentar el número de unidades participantes en rotación. El problema principal lo presentan las especialidades técnicas, cuyo personal, compuesto en su mayoría por oficiales y suboficiales, no suele ser suficiente. Otra solución parcial que algunos ejércitos prefieren, por ejemplo el alemán, es acortar el tiempo de permanencia en zona, aunque las rotaciones son más frecuentes.

Puede que haya ejércitos con mejor definición en algunos aspectos: Delimitación de cometidos por empleos, nivel de responsabilidad, implicación en la orientación y evaluación de los suboficiales subordinados, protagonismo en la instrucción (no solo en ejecución, sino también en el control y supervisión de la misma)... Pero no nos superan ni en preparación ni en motivación.

Además, los hombres y mujeres españoles tenemos una enorme ventaja en cuanto a inteligencia o cultura social, muy útil para el éxito en las relaciones humanas. A propósito de esto os voy a contar una anécdota que ocurrió en el Cuartel General de SFOR en Sarajevo en 1997, cuando estaba aún en Ildza, su emplazamiento durante los primeros años del



conflicto bosnio. Estaba allí destinado como joven subteniente (aún no tenía 40 años). En octubre de ese año Eduardo Serra, el entonces Ministro de Defensa español, efectuó una visita al Cuartel General. Durante su entrevista con el Jefe del contingente multinacional, el general americano Shinseki, le comentó al ministro que estaba interesado en nuestro “manual sobre relaciones con la población civil”; se lo había solicitado al jefe del contingente español pero que hasta la fecha no se lo había proporcionado.



www.20minutos.es

Los americanos, acostumbrados a tenerlo todo escrito no podían entender que hay cosas que no se aprenden en un manual. O forman parte de tu cultura o poco hay que hacer. Un ejemplo para ilustrar esto: he sido testigo de cómo un coronel español, abstemio de convicción, bebía con deleite una raquia, una bebida local muy parecida a nuestro orujo, que le había ofrecido un alcalde de etnia bosnia en una villa rural, con el orgullo de lo que uno produce y con la hospitalidad propia de la gente de campo. No hacerlo probablemente hubiese cerrado las puertas al entendimiento. Un coronel de otros ejércitos europeos en esas circunstancias se hubiese excusado alegando su condición de abstemio o que estando de servicio tiene prohibido beber.

Por cierto, ¿sabéis la solución a lo del manual? Se imprimió para salir del paso y cumplir con el compromiso, pero nunca ha figurado entre los libros que debemos estudiar.

Estamos en el camino de acortar distancias en lo que quizás seamos deficitarios pero hay mucho que cada uno de nosotros podemos hacer, empezando por el afán de superación.



EFE

El ministro, como buen político, enseguida se comprometió a facilitárselo, anticipándose al comentario que poco después el asesor militar presente en la conversación le susurraba al oído: “Señor Ministro, nosotros no tenemos manual para eso”.

El motivo es que España estaba muy por delante que el resto de países de la coalición en el porcentaje de éxito en las negociaciones dentro de su área de responsabilidad y nuestras tropas no tenían incidentes con la población civil.





EQUIPO DE IPSC EN LA A.G.B.S.



SGTO1º D. Emiliano Martín Pérez/JEST/DPTO. I/A – 1ª CÍA.

PRESENTACIÓN DE BERETTA EN LAS INSTALACIONES DE LA ACADEMIA EL DÍA 04JULIO2011



Siguiendo con nuestra labor de daros a conocer cosas que creemos os pueden servir para vuestra carrera profesional, en ningún momento pretendemos o es nuestra idea el sacar deportistas de élite quizás en el deporte que nosotros practicamos, el deporte con armas es como cualquier otro, muy exigente, habrá y hay gente que le guste y le dedique su tiempo y otra gente que no; nosotros nos enfocamos más a la vía profesional y el mundo de las armas, herramienta con la que de forma habitual y constante utilizamos en nuestro trabajo.

Como os decía anteriormente, en ese campo se ha conseguido el traer a esta Academia en colaboración con la **Armería Garriga de Lérida**, a la empresa **BERETTA** para hablaros de algunos de sus productos, enfocados más a la defensa y armas tácticas, que suministran a otros Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado y otros países de cualquier parte del mundo, no solo para que conozcáis de primera mano dichos productos, también como veréis en este artículo se nos permitió ir al campo de tiro y probar dichas armas para ver de forma directa y de primera mano el funcionamiento de las mismas, las sensaciones que puede transmitir a un tirador, una opción más por si alguno de los presentes estaba indeciso ante la compra/adquisición de un arma y modelo concreto, etc.



Por parte de la organización de este evento se esperaba una afluencia bastante mayor a dicha exposición, (quizás el día no fuese el apropiado, lunes; quizás la hora no fuese la debida, a las 17:00H), máxime cuando ya hace bastantes días que la información se encontraba colgada en muchos sitios de la Academia, nos llamó la atención la falta de personal femenino, personal de tropa, integrantes del 2º curso de la formación de la EMIES que se encuentran entre nosotros para en fechas próximas recoger su tan ansiado despacho de SARGENTO y su primer pie como militares de carrera; al final se contó

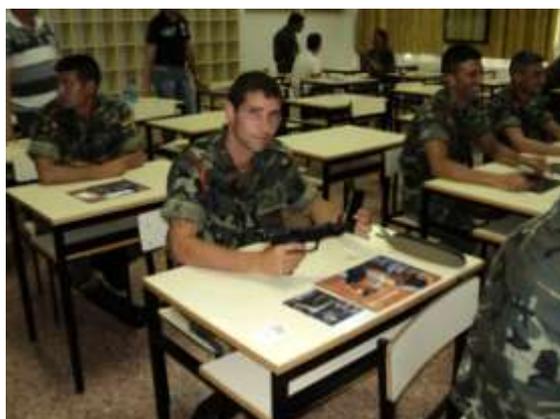
con un grupo no superior a 50 personas, quienes disfrutaron de la presencia de la empresa BERETTA y la



labor de su representante en España, facilitando a todos los asistentes el poder tocar, ver y utilizar el material que traía, dedicando tiempo en solventar cuantas cuestiones se le plantearon por parte de los concurrentes.

Los representantes de la Armeria Garrigues, se volcaron en todos, facilitando cuantos catálogos o información demandaban, contestaban las dudas planteadas o incertidumbres acerca de la adquisición no solo de armamento, también de material, ya sea táctico o de caza.

Alguno de vosotros mis queridos alumnos, puede preguntarse por qué solo se ha traído a la empresa BERETTA y no cualquier otra como HK, GLOCK, etc., la respuesta está en que ha sido la única empresa que ha respondido a la llamada, esperando para ocasiones futuras (si las hay en la Academia) que a estos eventos asistan más empresas dedicadas al armamento que puedan presentarnos de primera mano sus productos.



Quando tenemos pensado adquirir algún producto, que bueno es, que se nos dé la oportunidad de probar los mismos y cualquier otro que tengamos dudas para con toda la información en la mano podamos realizar dicha adquisición sin lugar a equivocarnos en la compra, este es un fin que se buscaba ayer, no se trataba de motivar a la gente a comprar una marca concreta, pero es la que te está dando la oportunidad de probar, y solo probar, nadie te obliga a comprar, ahora se ha probado algún/os modelos concretos de armas, tienes la información, se ha probado, la decisión es de cada uno; pero por lo menos ahora se tienen más argumentos para decidir

sobre productos sin lugar a equivocarnos en la decisión final.

Tenemos que pensar siempre y tener en mente, que lo que es bueno para uno, no quiere decir que lo sea para otra persona o un colectivo, puedes y debes buscar toda la información sobre el arma, material, accesorios, equipo, etc., dejarte asesorar por personas que conocen y dominan el tema o materia, pero en ningún caso puedes o debes creer que si a esa persona le funciona así, también funcionará contigo, NO, decisiones erróneas que se toman por comentarios como: “ para mí la pistola es la mejor porque ”; “pues yo tengo esta y como pisapapeles me va muy bien”; “cuanto más grande y largo tenga el cañón mejor por que pega unos pepinazos que... ”; “la compre cuando salí de la Academia y ahora no se para que la quiero ”; y hay muchos más que ahora no vienen al caso, pero que luego tienen una repercusión de cara a una mala adquisición y es: **TIENES QUE VENDERLA**. Toma tus propias decisiones pero con la información correcta.



Algunos productos expuestos y un breve recorrido fotográfico para que veáis y comprobéis en imágenes lo mencionado anteriormente:



En el campo de tiro lo pasamos mejor, los juguetes fueron no solo las armas cortas, toda la familia de la PX4 STORM, también estaba la 92 FS y la TWO, se llevaron la palma la escopeta táctica, la CX4 y como no, un flamante SACO de francotirador, se pudo probar y tirar con todo y cuantas veces se pudo, la única limitación como siempre fue la munición, (aportada por la armería Garriga y el Capitán Pérez), aun así no hubo nadie de los presentes que se quedase sin tirar o probar algo.





La Dirección y el Consejo de Redacción de la revista no se hacen responsables de las opiniones y criterios sostenidos por los autores. Los autores de los “artículos de opinión” serán los únicos responsables de que no existan derechos de terceros sobre su contenido (textos, imágenes, gráficos, etc), así como de toda reclamación de derechos de imagen.





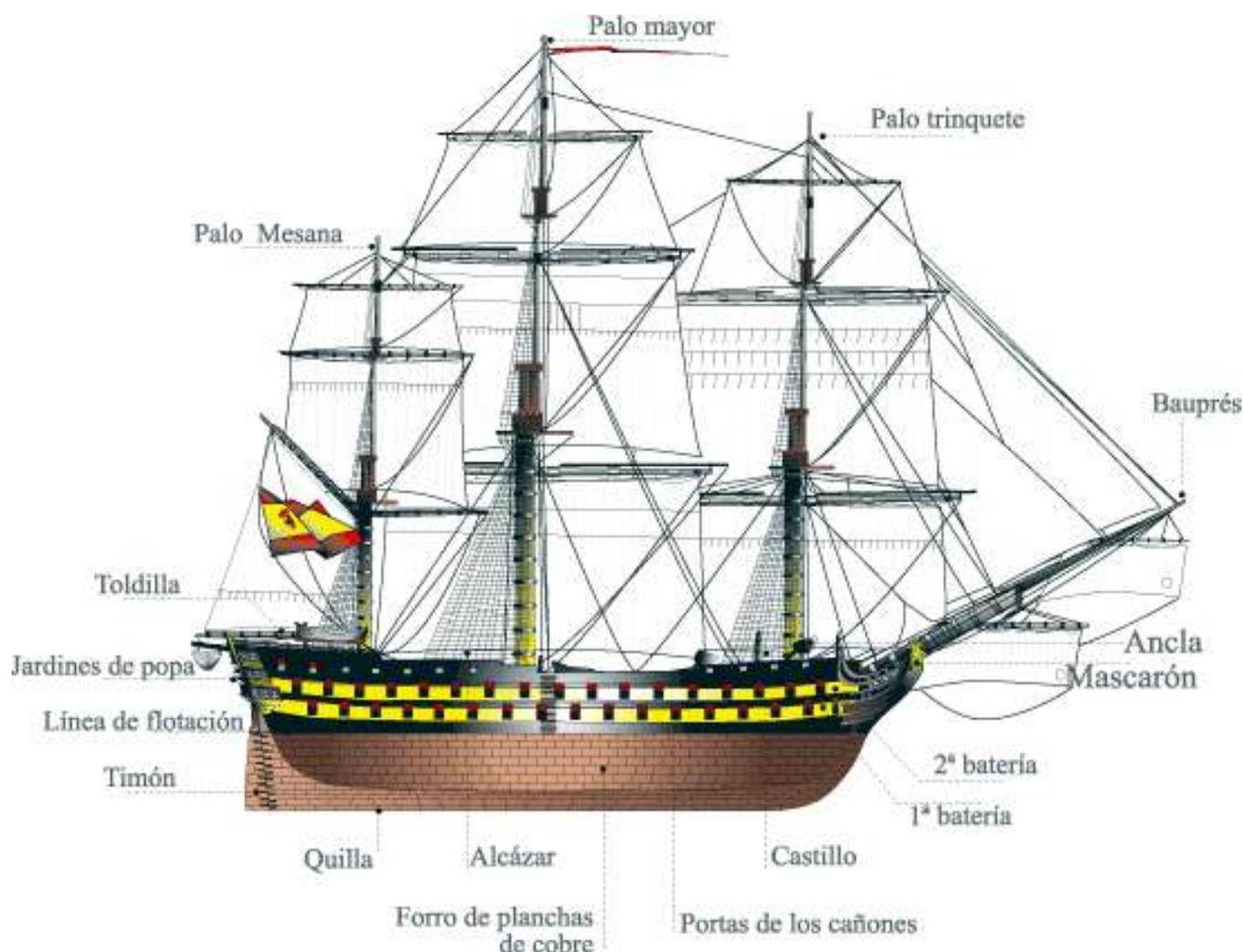
Gallardete



Por: **Sebastián Céspedes**
Subteniente de infantería

El navío de línea español.

En esta pequeña guía visual encontrarán un pequeño resumen sobre multitud de datos conocidos sobre nuestros navíos de línea, de manera muy resumida e ilustrativa.

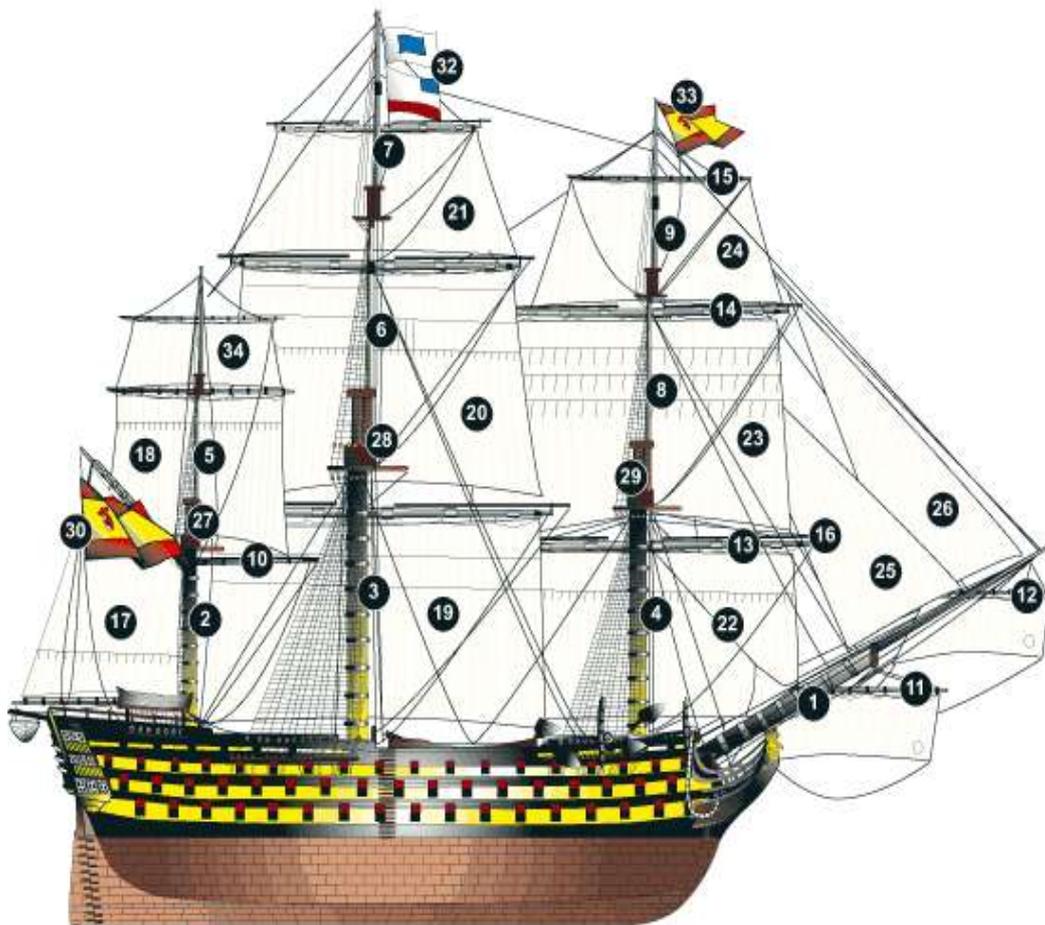


- > En la imagen superior las principales partes de un navío de línea español de 74 cañones.

Arboladura correspondiente a un navío de línea español de 112 cañones.

Aunque en la ilustración no venga reflejado los navíos españoles solían llevar en el palo de trinquete, mayor y mesana, encima de las vergas de juanetes, otras llamadas sobrejuanetes, en concreto sobrejuanete de proa, sobrejuanete mayor y sobreperico respectivamente. Estas pequeñas velas sólo se largaban con vientos bonacibles





- 1- Bauprés
- 2- Palo Mesana
- 3- Palo Mayor
- 4- Palo Trinquete
- 5- Mastelero de sobremesana
- 6- Mastelero mayor o de gavia
- 7- Mastelero de juanete mayor
- 8- Mastelero de velacho
- 9- Mastelero de juanete de proa
- 10- Verga de gata o verga seca
- 11- Verga de cebadera
- 12- Verga de sobrecebadera
- 13- Verga de trinquete
- 14- Verga de velacho
- 15- Verga de juanete
- 16- Botalón de rastrea
- 17- Cangreja

- 18- Sobremesana
- 19- Vela mayor
- 20- Gavia
- 21- Juanete mayor
- 22- Vela Trinquete
- 23- Velacho
- 24- Juanete de proa
- 25- Foque
- 26- Contrafoque
- 27- Cofa de mesana
- 28- Cofa de mayor
- 29- Cofa de trinquete
- 30- Bandera de combate
- 31- Gallardete o grímpola
- 32- Banderas de señales
- 33- Insignia de Teniente General
- 34- Juanete de sobremesana o periquito



» Diferentes portes de los navíos de línea.



112
cañones
(3 cubiertas)



90/100
cañones
(3 cubiertas)



80
cañones
(2 cubiertas)



70/74
cañones
(2 cubiertas)



60/64
cañones
(2 cubiertas)



50/54
cañones
(2 cubiertas)

www.fodoababor.es

Navío de línea era todo aquel buque que podía combatir con un mínimo de potencia dentro de una línea de combate. No todos los navíos podían ser considerados de línea y generalmente no se consideraban como tales los menores de 64 cañones, aunque en numerosos combates de la Real Armada navíos de 60 o incluso de 50 cañones formaron línea con sus "hermanos mayores".

Pero esto obedecía más a una falta de buques que obligaban a utilizar estos navíos, que habían sido concebidos en un principio como buques de escolta, para el corso o meramente como transportes armados.

El rey de la línea de combate era el navío de tres puentes, buques que en la Real Armada estaban armados desde 94 cañones los más pequeños, hasta 112 los famosos "mergildos". Aunque es bien sabido la excepcional figura del *Santísima Trinidad*

de 136 piezas. Buque que se escapaba de cualquier clasificación gracias a sus únicos 4 puentes.

Tras los hermosos y potentes 112 cañones le seguían los de 80 cañones, que por potencia de fuego y dimensiones parecían tres puentes rebajados a dos cubiertas.

Si el 112 era el rey los navíos de 74 cañones eran los más populares, debido a su gran presencia en todas las flotas dado su gran maniobrabilidad y potencia de fuego que podía dar. En España fueron clasificados en un principio como buques de 70 cañones. Por Real Orden de 25 de febrero de 1780, S.M. resolvió elevar sus navíos de 70 cañones a la clase de 74, tal como era común en el resto de Europa.

Para ello dispuso que:

- «se hagan los camarotes del alcázar de unos bastidores endebles que con facilidad se desarmen y sin catres de firme, a fin que en una acción puedan servirse de la porta que comprenden, pasando de una banda a la con que se baten el cañón correspondiente, como asimismo que en medio de la toldilla se lleven dos cañones de a 6, delante del palo de mesana prolongados de popa a proa, trincados con cabriones, y que se pongan alrededor de sus cureñas las convenientes argollas para su seguridad en caso de balances, haciendo en cada costado dos medios puntos, con sus cáncamos y demás utensilios para el manejo de esta artillería, cuya Real providencia se pondrá en práctica en el navío *Terrible*, y en los demás que sucesivamente se construyan o carenen».

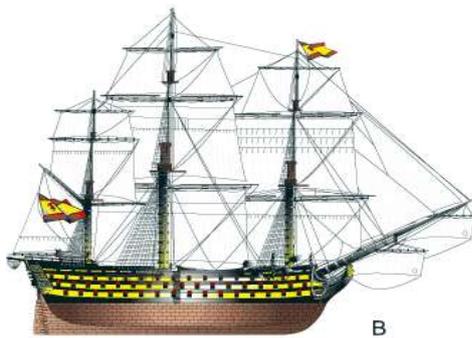
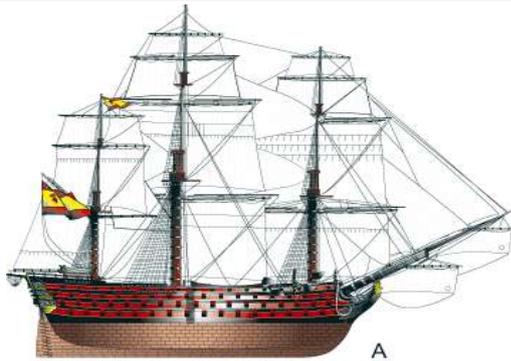
Siendo por tanto el navío *Terrible* el primero de 74 cañones que figuró en las listas de buques de la Real Armada.

A finales del XVIII prácticamente no se construían navíos de 64 cañones, que habían perdido su particular "batalla" con el de 74 cañones. De todas maneras los que seguían en servicio eran todavía ampliamente utilizados, principalmente por la Royal Navy y la Real Armada. Los franceses hacía tiempo que los habían desechado en la organización de sus escuadras.



Los navíos de menos de 64 cañones, con portes variables que iban de los 60 a los 50, como hemos dicho no formaban parte de la amplia familia de los navíos de línea, y alguna vez fueron incluso rebajados a una sólo batería creando una gran fragata de más de 40 cañones. Aunque esto se dio principalmente en la marina británica, que rebajó varios de sus buques de 64 cañones para construir grandes fragatas capaces de portar baterías de a 24 libras, lo cual las daba una gran superioridad frente a las mayores fragatas enemigas, que portaban cañones de a 18, y tenían mucho más andar que los navíos, de los que escapaban con gran facilidad. El navío de línea claudicaría en el futuro en favor de las fragatas de este tipo, que cada vez se hacían más grandes y potentes, mucho mejor adaptadas a las nuevas formas de lucha en el mar, que los pesados buques de línea de combate.

» De mayor a menor.
Hitos en la construcción naval española.

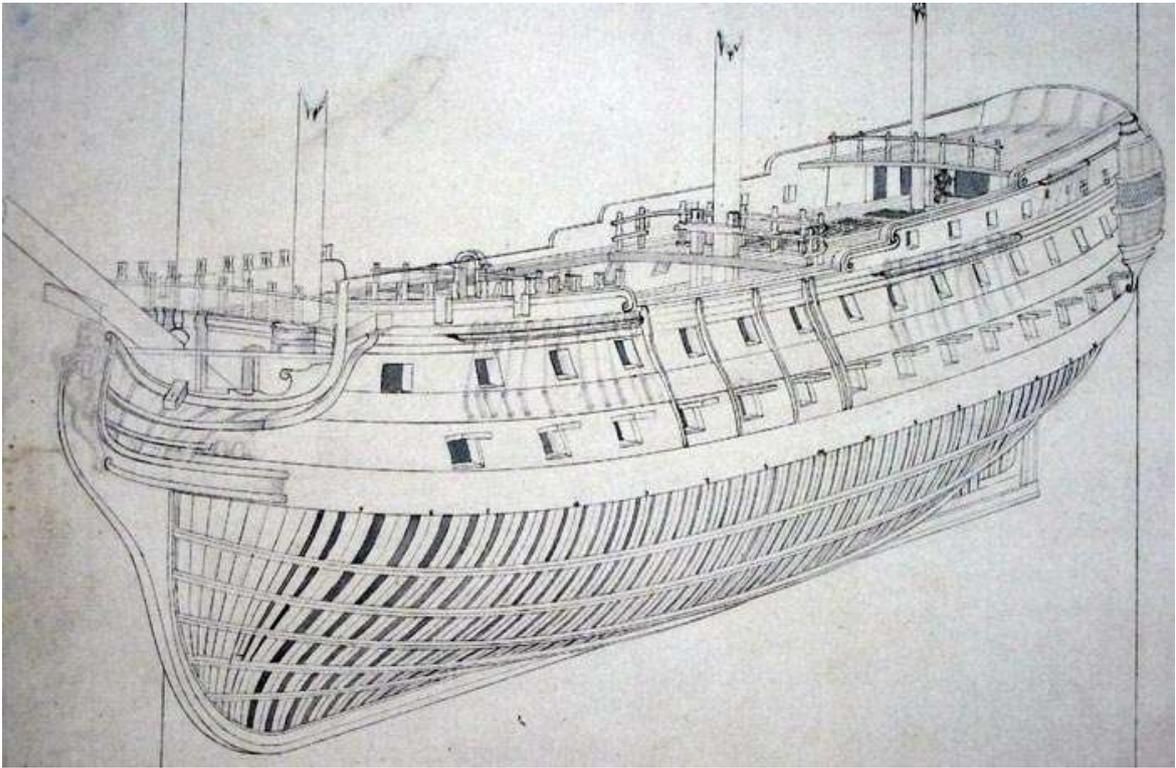


A- *El Santísima Trinidad*. Navío de línea de 136 cañones, con 4 baterías de cañones que le hacían ser caso único en la historia. Aunque tal teórica fortaleza se veía mermada en cualidades marineras, ya que tumbaba tanto que cuando el mar estaba algo picada no podía utilizarse la primera batería. Aún así estuvo en activo 36 años. La imágen representa al navío pintado según la descripción hecha de él por los marinos británicos durante la batalla de Trafalgar. Estaba Armado como un 112 cañones más obuses de diferentes calibres.

B- Navío tipo *Santa Ana*. Se construyeron a partir de 1784 una serie de enormes y, en general, magnificos navíos de tres puentes, que aunaban la gran potencia de fuego con una maniobrabilidad superior a los tres puentes extranjeros, y parejos en calidad a los franceses de 118 cañones del constructor Sané (que son vistos como los mejores tres puentes de la historia). Formaban esta serie además del mencionado *Santa Ana*, los *Mejicano*, *Conde de Regla*, *Salvador del Mundo*, *Real Carlos*, *San Hermenegildo*, *Reina Luisa*, y *Príncipe de Asturias*. Estaban armados con 30 cañones de a 36 libras, 32 de a 24, 30 de a 12, 20 de a 8. Aunque a principios del XIX se sustituyeron muchos cañones de a 8 por obuses de calibres pesados.

C- Navío de 74 cañones tipo *San Ildefonso*. Al igual que los navíos del tipo *Santa Ana*, el constructor Romero Landa diseñó los planos de un navío de 74 cañones que supliera las deficiencias de los buques españoles en la última guerra, creando una serie de 7 navíos de excelente factura, que darían paso en sucesivas remodelaciones hechas por Retamosa a los mejores navíos de línea construídos en España, y de los mejores del mundo. Estaban armados con 28 cañones de 24 libras, 30 de 18 libras, 16 de 8 libras. Si bien en época de guerra se sustituían los cañones de a 24 por piezas de a 36 libras. Llevaban también un número proporcional de obúses de varios calibres.

D- Fragata de 40 cañones. Esta clase de fragatas eran las más grandes de la Real Armada, que portaban cañones de a 18 libras, mucho más potentes que las célebres "Mahonesas", de batería de sólo de a 12 libras. La incluimos en este apartado como comparativa de tamaño con los navíos de línea.



- Plano de un navío español de 74 cañones. Original de 1797 en la que se aprecia las formas de las cuadernas de un navío de línea, con unas formas muy estudiadas para conseguir un buen velero sin perder sus cualidades como plataforma artillera.

» Distintos tipos de diseño de pinturas en los navíos de línea españoles.



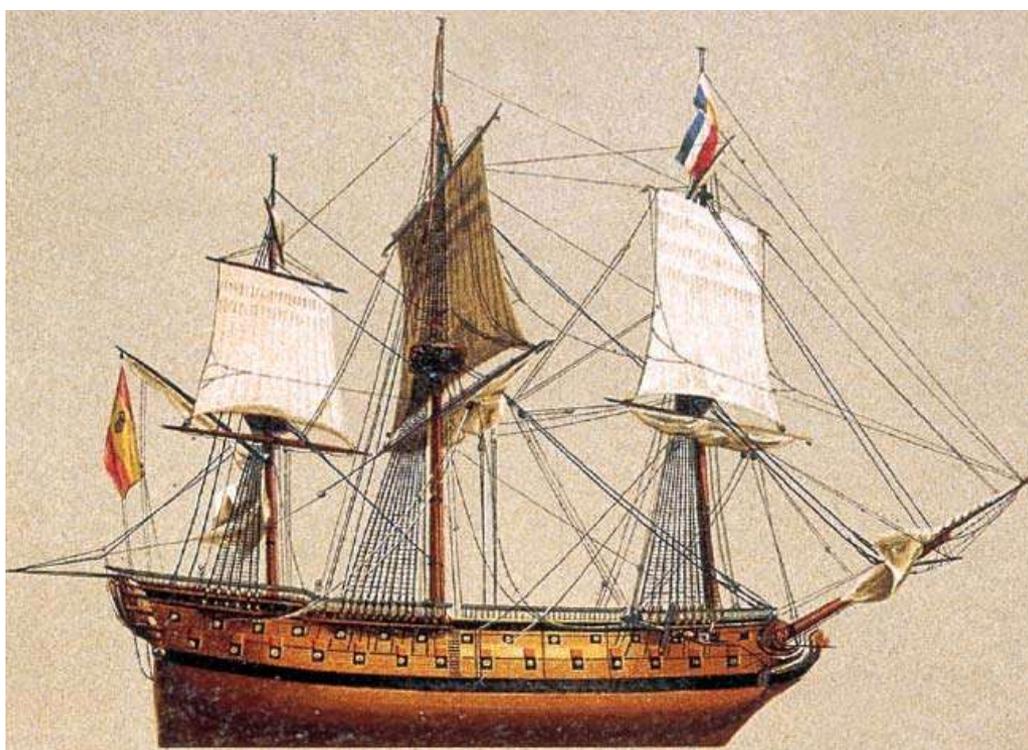
www.todoobabor.es



Como hemos señalado anteriormente el tipo de patrón para pintar los navíos estaba ya regulado en la Real Armada desde 1776 y en sucesivas ordenanzas que no dejaban al arbitrio de cada comandante o ingeniero de arsenales pintar un buque fuera de las normas establecidas. Pero estas normas no siempre se habían cumplido y muchas veces el pintado de los buques difería bastante a lo que tendría que ser una uniformidad deseada, siguiendo en muchos casos la moda reinante en las marinas de otros países. También es cierto que estos casos se habían dado con más frecuencia antes de las regulaciones oficiales o en los primeros tiempos de las mismas.

Así tenemos la ilustración (F) de un navío de línea de los primeros años del siglo XVIII. Las baterías no están resaltadas con ningún color de fondo y la pintura negra se limita a una gruesa franja negra en la línea de flotación. En aquella época aún no se forraba de cobre la obra viva, con lo cual se pintaba, normalmente de blanco, la misma.

Las ilustraciones (C,D y E) representan distintos patrones de pintura, adoptándose el casco negro en todos ellos y cambiando sólo en el diseño de la línea amarilla de las baterías, que podía ir desde una delgada línea entre los puentes, sólo una batería o las dos totalmente sin diferenciarlas.



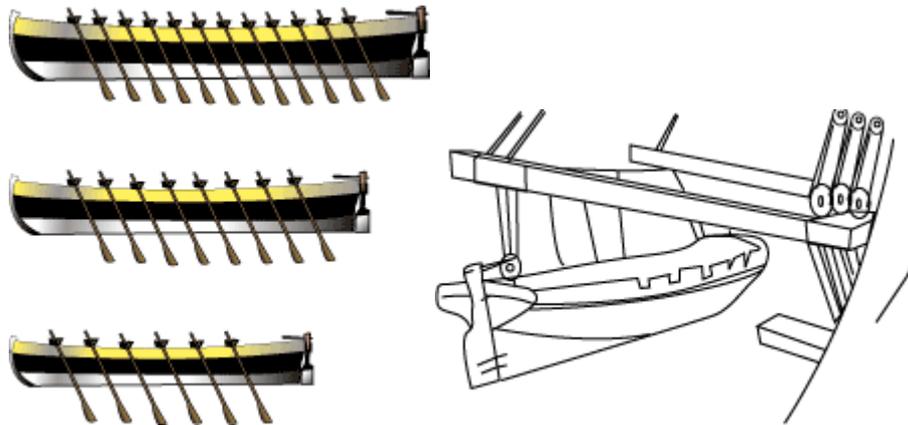
- Navío español de 74 cañones de finales del siglo XVIII. Imagen del Museo Naval de Madrid. Este navío muestra uno de los patrones más utilizados por todas las marinas de la época y que perduró hasta finales del siglo XVIII

Estos tipos de diseño están basados en las pinturas o grabados de la época, normalmente de los períodos anteriores a las ordenanzas de 1776, que prescribían pintar el navío como muestra la ilustración (B), y que no fue cambiado, salvo alguna excepción sólo autorizada por el Rey (véase *Santísima Trinidad*), hasta 1810 aproximadamente en que se adoptó el color blanco en sustitución del amarillo que lucían las baterías, tal y como muestra la ilustración (A).

Por reglamentación había que repintar los buques cada dos años, pero esto estaba sujeto a numerosos imponderables, que hacían que los navíos no pudieran pintarse en un tiempo tan regular, y de ese hermoso y lustroso color con el que salían de los arsenales podía llegar a convertirse, con el paso del tiempo y las duras condiciones marinas, en algo totalmente distinto. El color amarillo de las baterías

podía quedar simplemente en el recuerdo o en un color tan apagado que parecería de lejos que el navío no tenía sus líneas de las baterías marcadas. Así, en tiempos de Trafalgar algunos espectadores británicos observaron que varios buques españoles lucían por completo el color negro en sus costados, siendo el Santa Ana y el San Justo dos de estos navíos, que bien pudiera ser la causa en que fueron de los últimos navíos aprestados a toda velocidad y que seguramente no dio tiempo siquiera repintarlos, figurando sus bandas amarillas prácticamente invisibles en la distancia. No obstante, también hubo en la misma época comandantes de navíos españoles que pagaron de su propio bolsillo el coste del pintado, para no desmerecer frente a los navíos franceses.

Embarcaciones auxiliares de los navíos de línea.

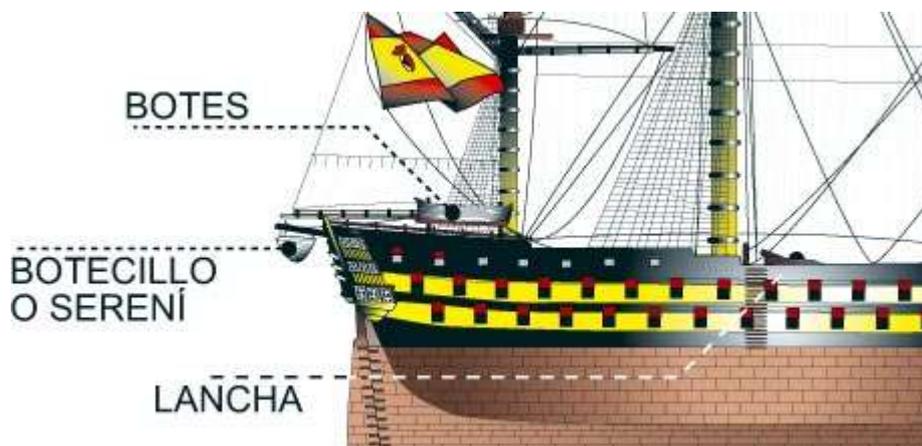


- (Medidas en pies de Burgos).
- - **Lancha:** 45 - 12 - 4 (unos 12 metros y medio de eslora).
- - **Bote:** 38 - 8,7 - 3,4 (cerca de 10 metros de eslora).
- - **Serení:** 30,2 - 8 - 3 (8 metros de eslora).
- > En la imagen superior de la izquierda tenemos, de arriba a abajo, la lancha, el bote y el serení. A la derecha un pescante.

En la imagen inferior se representa la estiba de estas embarcaciones menores. En el dibujo aparecen los pescantes en las aletas del navío, pero tal disposición se empezó a dar en los navíos españoles en el siglo XIX, cuando los británicos ya los llevaban así desde hacía unos años antes (ver la segunda imagen de la izquierda un esquema del sistema de pescante en la aleta de estribor de un navío). El botecillo en pescante a popa sí era bastante común.



La lancha (y en ocasiones los botes) iban estibados en el combés, tal y como muestra la imagen superior.



» **Dotación de un navío de línea español de 74 cañones.**

La tripulación (gente de mar encargada del manejo del buque y su artillería) y guarnición (infantería de marina embarcada) correspondiente a un **navío de 74 cañones** según consta en el Reglamento General de las Guarniciones y Tripulaciones. **510** hombres, correspondientes a la dotación que sumados a los **29** oficiales de marina y oficiales mayores dan **539 de hombres totales embarcados**.

Oficiales de Guerra: 1 Brigadier o 1 Capitán de Navío. 1 Capitán de Fragata. 3 Tenientes de Navío. 2 Tenientes de Fragata. 2 Alférez de Navío. 3 Alférez de Fragata. Total: 12	Oficiales Mayores: 1 Contador. 2 Capellanes. 1 Cirujano de 1ª. 1 Cirujano de 2ª. 1 Piloto de 1ª. 1 Piloto de 2ª. 2 Pilotines. Total: 9	Tropa de Infantería de marina 112	Tropa de Artillería 38
Oficiales de Mar 2 Primeros Contramaestres 2 Segundos Contramaestres 1 Primer Guardián 1 Segundos Guardianes 1 Primer Calafate 2 Segundos Calafates 1 Mozo 1 Primer Carpintero 2 Segundos Carpinteros 1 Tercer Carpintero 1 Cocinero de Equipage 1 Buzo 1 Armero 1 Farolero 2 Maestros de Velas 1 patrón de Bote Total 21	Artilleros de Preferencia 15	Artilleros Ordinarios 80	Marineros 100
Grumetes 120	Pajes 24		





Comparativa en medidas principales entre un navío español y otro británico del mismo porte, en el año de 1740.

	Eslora		Manga máxima		Calado		Toneladas
	Pies y pulgadas	Metros	Pies y pulgadas	Metros	Pies y pulgadas	Metros	
Princesa 70	165' 1"	50,32	49' 8"	15,17	22' 3"	6,7	1.709
Bedford 70	150' 10½"	45,75	43 7½"	13,31	17' 10"	5,2	1.230

Como se puede apreciar en la tabla los navíos británicos eran más reducidos que un navío español del mismo porte. Esto hacía que los buques británicos fueran, en general, de más andar, con menor número de tripulaciones y conservando la misma potencia de fuego que sus enemigos. Los navíos españoles solían tener más estabilidad, al ser más manguados, y con más aguante al fuego enemigo. El *Princesa* fue un navío español capturado por tres navíos británicos del mismo porte en 1740. Los británicos quedaron tan maravillados del aguante del navío español que adaptaron posteriormente los gálibos de este para la construcción de algunos poderosos buques británicos.

Fuente: <http://www.todoababor.es>





Guía del Suboficial

Del Ejército de Tierra Español



<< VICIOS Y PREJUICIOS, COMPAÑERISMO, ACTOS DE SERVICIO >>

VICIOS Y PREJUICIOS

- 🇪🇸 No beber demasiado. La máxima energía, las resistencias de cuerpo y voluntad se consiguen bebiendo poco.
- 🇪🇸 Evitar el fumar más allá de una cierta medida. El exceso perjudica el aparato respiratorio y reduce la fuerza física.
- 🇪🇸 Quien de joven tenga buena educación, consérvela siempre; el que no la tenga, adquiérala. La educación es una dote de imprescindible necesidad.
- 🇪🇸 Si a cualquiera se le escapan palabras hirientes, es deber invitarlo a desistir con formas corteses, pero firmes.
- 🇪🇸 Entre los prejuicios, no del todo desaparecidos, esta la denominada recomendación. El buen militar no recurre nunca a ella, sea por un sentido de disciplina, sea por respeto a sus superiores jerárquicos; pero también principalmente por su propia dignidad, pues, al margen de descalificar profesionalmente a quien la práctica supone un grave quebranto de los compromisos adquiridos con la patria y un desprecio inadmisibles a la dignidad colectiva.



<http://juliancfg.wordpress.com/2009>

COMPAÑERISMO

- 🇪🇸 La vida en común conduce a una mayor confianza entre compañeros, a costumbres cordiales y más familiares; pero ello no debe nunca por ningún motivo transformarse en abuso de confianza.
- 🇪🇸 Escoger bien a los amigos, tiene gran influencia en la vida.
- 🇪🇸 A los antiguos, deferencia y respeto.
- 🇪🇸 Con los compañeros, tolerancia, nunca pretender dar lecciones, mantenerse serenos en todas las controversias sobre política, cultura, religión y servicios.



ACTOS DE SERVICIO

Presentándose a un superior jerárquico se debe permanecer de pie, firmes, hasta que el superior nos dispense de ello; invitados a sentarse, hacerlo sin más. Al hablar no apoyar las manos en la mesa, ni siquiera en la del subordinado, no alejarse del superior jerárquico, si este no le ha despedido, si fuera necesario, pedirle autorización.



<http://www.elimparcial.es>

Al presentarse a un superior jerárquico, estar dispuesto para proporcionarles los debidos datos sobre el servicio, de forma completa, breve y concisa, procurando mantenerse objetivos y justos.

Las órdenes recibidas se ejecutan siempre sin protesta alguna sin retraso. Si la dificultad es grave, informar al superior jerárquico por escrito o de palabra.

Máximo respeto y máximas subordinación hacia el de igual empleo más antiguo o investido de atribuciones superiores. En tales circunstancias, además de la disciplina, están en juego el compañerismo, la caballerosidad y la generosidad.

Al transmitir órdenes superiores, hacerlas propias, especialmente cuando son pesadas. Es contrario a la disciplina, presentar como propias todas las decisiones favorables, y como del superior las desfavorables.

No lamentarse delante de los subordinados de las órdenes recibidas, no exagerar las condiciones penosas, tiempo, fatiga e incomodidad, es orgullo de soldado afrontarlas y superarlas.

Los reproches se aceptan sin actos ni palabras de impaciencia,

El superior jerárquico que rebasa los límites de la corrección con escaso dominio de si mismo, hace perder a la reprensión todo valor de amonestación.

Solamente cuando hay en ello ofensa, el subordinado reclama.

Las relaciones jerárquicas son continuas y deben ser modelo de seriedad y cordialidad sincera; la disciplina será mantenida más firmemente y más lealmente aceptada y correspondida.

La urbanidad de los modales no debe disminuir en las relaciones con la tropa. Por el contrario, no debe dejarse llevar por la excesiva familiaridad, la cual, además de perjudicar su pre litigio y autoridad, es tenida en baja consideración por el mismo subordinado.

Dignidad y composturas son dotes esenciales en el ejercicio del mando.



<http://www.culturadefensa.org>

Fuente: S.A.E. / J.A.S. – AGBS.





Por: **Sebastián Céspedes**
Subteniente de Infantería

Espanoles en el Canadá: la crisis de Nootka

A finales del siglo XVIII, una serie de circunstancias iban a desembocar en que España tratase por fin de colonizar toda la costa norteamericana del Pacífico. Este proceso llevaría a la fundación de un pequeño asentamiento en Nootka (Canadá), lo que desataría una crisis diplomática de gran magnitud que estaría a punto de llevar a España, Inglaterra, Francia e incluso a Rusia a la guerra.

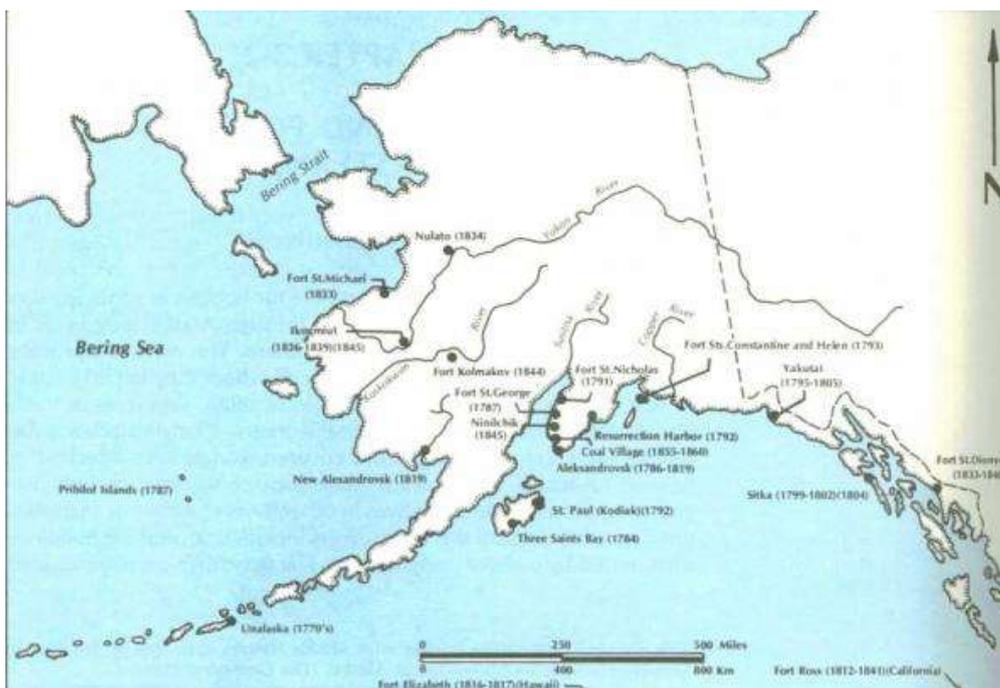
El "peligro" ruso

Antecedentes.

En 1761 el embajador español en San Petersburgo, marqués de Almodovar, remitió un informe sobre los últimos movimientos rusos en la costa norteamericana del Pacífico. De hecho las primeras exploraciones rusas en Alaska databan de 1741, a cargo del danés Bering y el ruso Chirikov. A ellas habían seguido el establecimiento de asentamientos temporales destinados a apoyar la caza y el comercio de pieles. Aunque el embajador afirmaba que no había un peligro inminente para las posesiones españolas en América, lo cierto es

que Rusia se había introducido en una zona que España consideraba propia y se temía que las intenciones rusas fueran expandirse hacia el sur hasta llegar a Nueva España.

Nuevos informes en 1764 y 1768, acerca de movimientos rusos de exploración y la posible creación de asentamientos permanentes hicieron aumentar el nivel de preocupación en la corte de Carlos III. Finalmente se ordena al virrey de España, marqués de Croix, tomar medidas para asegurar los intereses españoles.



Mapa de asentamientos rusos en América. En realidad en la década de los 1770-80, sólo tenían asentamientos permanentes en las Aleutianas.

No sería hasta 1784 que se instalarían en la isla de Kodiak (Bahía de los Tres Santos), donde serían localizados por los españoles, pocos años más tarde.



Además los rusos no eran el único problema potencial. En un informe de 1768 para el virrey de Nueva España, se recordaba además que franceses e ingleses habían estado intentando hallar el mítico Estrecho de Anián (paso del Noroeste entre el Atlántico y el Pacífico) y que Inglaterra, habiendo conquistado recientemente el Canadá francés, "no repara en gasto, fatiga o diligencia en adelantar sus descubrimientos".

Una vez recibida la luz verde desde España, la primera medida del virrey fue proceder a la ocupación y la colonización de la Alta California. El proceso comenzó formalmente el 16 de julio de 1769 con la fundación de la misión de San Diego de Alcalá. La colonización continuaría pausadamente en los siguientes años haciendo avanzar la frontera novohispana hasta la zona de la bahía de San Francisco.



Mapa de 1670 (Frederik de Witt) que muestra donde se estimaba que estaría el estrecho de Anián que uniría el Pacífico con el Atlántico. La costa norteamericana del Pacífico era una gran desconocida y aún lo seguiría siendo durante un siglo más. (Wikimedia).

Las primeras exploraciones.

Además de ir progresando en la colonización quedaba la cuestión del absoluto desconocimiento de buena parte de la costa al Norte de la Alta California. Difícilmente España podía reclamar soberanía sobre algo que nunca se había molestado en explorar por mucho que desempolvara una bula papal de hacía varios siglos que decía que prácticamente toda América era posesión española. Además si los rusos representaban una amenaza, tal vez sería procedente averiguar "donde demonios estaban" exactamente. Por todo ello el virrey Bucareli (sucesor de Croix) ordenó iniciar una serie de exploraciones.

- **1774.** El alférez **Juan José Pérez Hernández** partió de la base naval de San Blas (México) al mando de la *Santiago* en enero de 1774. En julio fueron los primeros europeos en avistar la isla Langara en la zona que actualmente se llama islas de la reina Carlota. Se alcanzaron aproximadamente los 54-55° N sin llegar a localizar "okupas" rusos. En el viaje de vuelta se descubrió la bahía de Nootka o Nutka a la que se denominó surgidero de San Lorenzo. Se procedió a comerciar con los amerindios de la zona (*Nuu-chah-nulth*) sin llegar a desembarcar.

- **1775.** Para suplir las carencias de la expedición anterior, se decidió que ahora fueran tres barcos: la fragata *Santiago*, el paquebote *San Carlos* (que retornaría a los 3 días por que su comandante "enloqueció") y la goleta *Sonora*. La expedición estaba al mando del teniente **Bruno de Hezeta** y contaba como segundo con el comandante de la expedición anterior: **Pérez Hernández** (moriría de escorbuto en la vuelta). Hezeta arribó al actual Point Grenville (47° N), procediendo a desembarcar y tomar posesión. El sitio sería denominado Punta de los Mártires ya que los nativos quinault mataron a 7 españoles.



Hezeta era reacio a continuar más al norte; faltaban provisiones, empezaban a surgir enfermedades y el incidente con los amerindios había causado un gran impacto. **Juan Francisco de la Bodega y Quadra**, comandante de la *Sonora*, se ofreció a continuar con la misión sólo con su goleta y llegó a la actual zona de Sitka en Alaska (57° N). Bodega y Quadra realizó numerosas reclamaciones en la zona, incluida la bahía Bucareli (nombrada en honor al virrey). Se exploraría un poco más hacia el norte alcanzando los +59° de latitud antes de regresar. En ésta ocasión tampoco se habían localizado asentamientos rusos, por lo que se llegó a la conclusión de que de momento no había una amenaza seria sobre Nueva España.



Situación de la isla de Nootka en frente de la gran isla de Vancouver (inicialmente se pensaba que formaba parte del continente). La línea blanca es la frontera entre Canadá y EE.UU.

- **1779.** Ésta expedición tuvo su origen en el descubrimiento por parte de las autoridades españolas en 1778 de que el inglés Cook como parte de su viaje (iniciado en 1776) iba a explorar la costa norteamericana del Pacífico y a buscar el mencionado estrecho de Anián. Las ordenes de la

expedición eran hacer notar a los ingleses la presencia española y recordarles su derecho de soberanía. También se debía tratar de localizar primeros el estrecho de Anián. Además no estaría de más localizar a los esquivos rusos.

La expedición la formaran las fragatas *Favorita* y *Princesa*, la 1ª al mando directo del jefe de la expedición **Ignacio de Arteaga** y la 2ª al mando del veterano **Bodega y Quadra**. Para cuando en julio alcanzaron Nootka, Cook ya había abandonado la zona. Se decidió seguir más al Norte llegando al actual Port Etches (60° N) que sería denominado Puerto de Santiago. Se reclamó la zona circundante hasta la latitud +61°, que sería el punto más septentrional alcanzado por los españoles (y la base de sus posteriores demandas).

Se regresó sin haber conseguido localizar ni a los rusos ni el Paso del Noroeste. A su vuelta se encontraron con que España estaba en guerra con Inglaterra (Guerra de la Independencia Americana) y se cancelaron de momento nuevas expediciones.



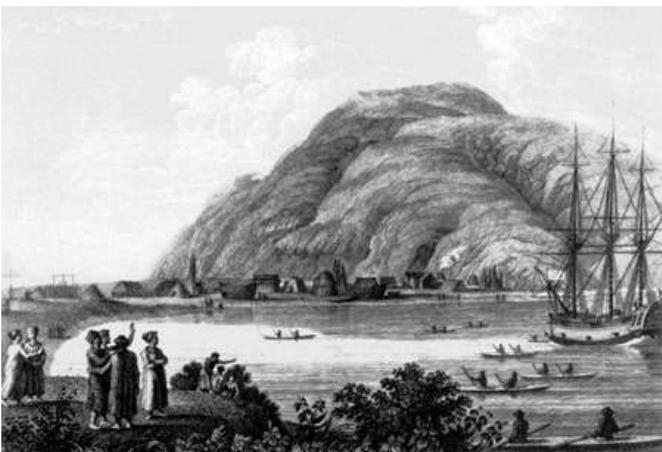
Retrato del explorador Bodega y Quadra (nacido en Lima), (Wikimedia).





Grabado (de John Weber) de un hogar indio en Nootka correspondiente al viaje de Cook.

- **1788.** En 1786 a través de una expedición francesa (Laperouse) las autoridades novohispanas recibieron de nuevo noticias de la presencia de asentamientos rusos al norte y también de mercantes ingleses en busca de pieles (empezaron a llegar en 1785). El virrey Manuel Antonio Flórez Maldonado despachó en 1778 a la *Princesa* y al *San Carlos* al mando de **Esteban José Martínez**. Arribaron a la isla de Kodiak (57° N) donde por fin descubrieron un asentamiento ruso en la Bahía de los Tres Santos (fundando en 1784). Entablaron contacto con los rusos y consiguieron un mapa de sus asentamientos.



Asentamiento ruso en la Bahía de los Tres Santos.

Evidentemente había un problema: España reclamaba hasta los 61° N y descubrieron que Rusia reclamaba hasta los 55° N, sólo que sus asentamientos estaban justo al oeste de la zona que España había explorado previamente. Es más, en 1787 la zarina Catalina II había ordenado organizar una expedición militar para asegurar su dominio de la zona y expulsar a cualquier extranjero, pero el estallido de una guerra con Turquía había obligado a cancelarla.

En su regreso Martínez avistó a mercantes ingleses en la zona. Finalmente al regresar a San Blas recomendó al virrey ocupar la estratégica zona de Nootka.

La crisis de Nootka.

Ocupación e incidente.

En febrero de 1789 **Martínez** vuelve a zarpar de San Blas rumbo a Nootka con la misión de crear un asentamiento temporal que garantice la soberanía española de la zona. Con él viajan 31 soldados. Al llegar el 5 de Mayo se encuentran con 3 mercantes en el estrecho de Nootka: dos son estadounidenses (de paso) y no son considerados una amenaza pero el 3° (*Efigenia Nubiana*) aunque de bandera y capitán portugueses despierta las suspicacias ya que toda su tripulación es inglesa; se le ordena partir y no volver nunca más. De hecho el barco pertenecía al inglés Meares que utilizaba a veces la bandera portuguesa para eludir pagar las licencias de la compañía de las Indias Orientales. Preocupado Martínez empezó a construir el asentamiento, incluida una plataforma de artillería.

Tras la partida del *Efigenia*, apareció el 9 de junio el *Northwest America*, una balandra (con bandera portuguesa) que habían construido los hombres de Meares en el propio Nootka para agilizar el tráfico de pieles. Martínez decide apoderarse preventivamente de él, mientras se aclara la situación (y como garantía de una deuda contraída por el capitán del *Efigenia*). Pocos días más tarde arriba desde China otra barco de Meares pero ya con bandera inglesa: el *Argonaut*; cargado de equipamiento y con 28 trabajadores chinos a bordo con

la intención de construir también un asentamiento comercial en Nootka. Martínez y el capitán inglés, James Colnett, discutieron y como quiera que el inglés hizo el gesto de llevarse la mano a la espada, Martínez acabó arrestándoles. Diez días más tarde llegó otro barco inglés (*Princess Royal*), también de Meares y procedente de China, que es a su vez apresado.

Martínez decidió que tenía que regresar a San Blas para explicar por qué había hecho presas inglesas en tiempo de paz y exponer su convencimiento de que había un complot inglés en marcha para apoderarse de la zona. Lo cierto es que en 1789 se había planeado en Inglaterra mandar un par de barcos de guerra a la zona así como una expedición por tierra desde Montreal en el Canadá, con el objetivo de establecerse firmemente en Nootka para 1791.

Tras tener conocimiento de los incidentes y despachar el oportuno informe a la corte, el virrey procedió a mandar otra expedición (1790) para completar el asentamiento ya iniciado y convertirlo en permanente. De ésta forma vio la luz el presidio de Nootka que se convertiría en la posición española más septentrional de América y el primer asentamiento europeo en la costa oeste del actual Canadá



El apresamiento de Colnett y el Argonaut, (Wikimedia).

¡Guerra!, ¡Guerra!, ¡Guerra?.

En Inglaterra fue creciendo la indignación por los apresamientos según iban llegando los rumores. Con la llegada de John Meares, en abril de 1790 ya

se confirmaron plenamente los sucesos. Se suspendieron los preparativos de la prevista expedición a Nootka, y se pasó a discutir en el Parlamento las medidas a tomar. Inglaterra demandó la devolución de las presas y se exigió: *"una satisfacción proporcionada a la injuria hecha a los vasallos del rey de Inglaterra, en donde tienen derechos al ejercicio libre y sin interrupción de navegar, comerciar y pescar y a la posesión de los establecimientos que formen con el consentimiento de los naturales del país en lugares no ocupados por otras naciones europeas."*

Se hablaba abiertamente de guerra y tanto España como Inglaterra empezaron a movilizar sus fuerzas por lo que pudiera pasar. Inglaterra movilizó una escuadra de 49 navíos de línea y una segunda con 13; llegando la flota inglesa al mando de lord Howe a realizar un crucero intimidatorio por la costa francesa. Por su parte los españoles movilizaron una flota de 30 navíos al mando del Marques del Socorro.

El gobierno de Carlos IV estaba dispuesto a rechazar las exigencias británicas e ir a la guerra. Por ello España invoca el *Pacto de Familia* y pide ayuda a la Francia de Luis XVI. El problema es que estamos en 1790 y desde el año anterior el poder en Francia lo ostenta la Asamblea Nacional que estudia el asunto y llega a la conclusión de que el pueblo francés no iba a apoyar una guerra por un territorio perdido en los confines del mundo y que ni siquiera era francés, así que se rompió la alianza alegando que tal guerra supondría ir *"contra la libertad y los derechos del hombre"*.

Sin la ayuda de Francia, la posición de España era insostenible. Afortunadamente con el paso de los meses la indignación popular en Inglaterra iba remitiendo y se abría la puerta a una solución pacífica. El 28 de octubre de 1790 se firma en Madrid la Convención de Nootka, por la que ambas potencias reconocen que la otra tiene



derecho a hacer asentamientos en la zona en disputa y se permitirá el acceso a los asentamientos de la otra. La cuestión de delimitar los derechos concretos y las zonas de asentamiento se dejó para una posterior comisión técnica. La importancia del acuerdo estribaba en que era la 1ª vez que España reconocía a otra potencia el derecho a asentarse en la costa americana del Pacífico que antes reclamaba como toda suya (desde Chile hasta Alaska).



El Teniente General José de Solano (Marqués del Socorro), comandante de la escuadra española movilizada en 1790. (Wikimedia).



Navío español de 112 cañones (por Berlinguero). El buque insignia de Solano era uno de estos navíos: el Salvador del Mundo.

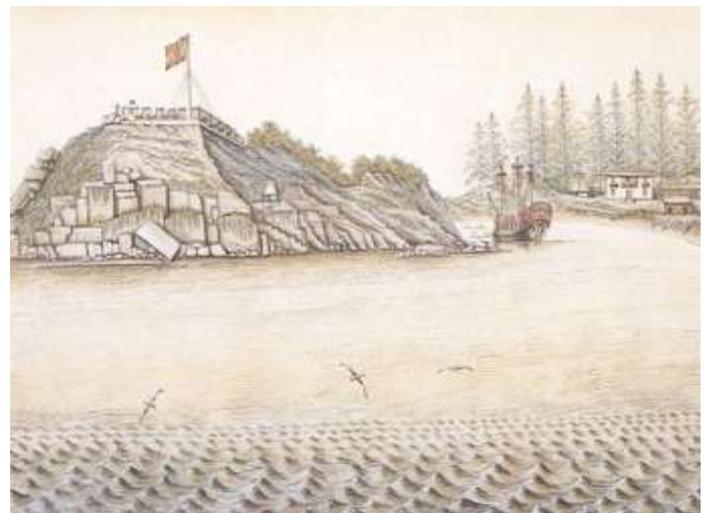
El asentamiento de Nootka (1790-1795)

Guarnición.

La dotación del presidio la componían 80 soldados de la *primera compañía franca de Voluntarios de Cataluña* al mando de Pedro de Alberni. Aunque en origen era una unidad catalana, para entonces los reclutas procedían en su mayoría de Nueva España. El frío clima era totalmente diferente al que estaban acostumbrados en México y algunos soldados sufrirían enfermedades; por lo demás la vida era relativamente pacífica. Se completaron las fortificaciones y se instaló una batería de cañones para controlar el acceso a la bahía.

Alberni se esforzaría por mantener buenas relaciones con los nativos. Gracias a sus esfuerzos se superó un lamentable incidente que había ocurrido al inicio del asentamiento entre Martínez y el cacique Callicum, que había desembocado en el asesinato de éste último. El activo Alberni estudió la lengua de los nativos y además la botánica de la zona.

A partir de 1791 se utilizaría como base naval avanzada para las exploraciones de la costa del Pacífico. Los soldados de la guarnición prestarían apoyo a las expediciones sirviendo en varias como infantes de marina.



El fuerte de San Miguel en Nootka en 1793. (Wikimedia).

Últimas exploraciones.

- **1790. Salvador Fidalgo** en el *San Carlos* visitaría de nuevo la actual zona del fiordo Prince William, haciendo actos de soberanía en la bahía de Cordova y Puerto Valdez. Continuando al oeste, se encontró con un puesto ruso en la desembocadura del río Kenai. Continuó explorando la Alaska “rusa”, visitando varios asentamientos. A su vuelta estimó prudente reafirmar la soberanía española sobre la península de Kenai (60° N, 150° O).
- **1790: Manuel Quimper** en el *Princesa Real* explora parte del estrecho de Juan de Fuca.
- **1791: Francisco de Eliza** con el *San Carlos* y el *Santa Saturnina* continuó la exploración del estrecho de Juan de Fuca, descubriendo a su vez el vecino estrecho de Georgia.
- **1791:** La gran expedición científica del capitán **Alejandro Malaspina** (acompañado por el capitán José de Bustamante y Guerra), inició su periplo en 1789 a bordo de 2 corbetas de guerra expresamente construidas para la ocasión: *Atrevida* y *Descubierta*. En 1791 recalán en Acapulco y reciben instrucciones de buscar el esquivo paso del Noroeste. Malaspina explorará la zona de la bahía de Yakutat (glaciar Malaspina) y del fiordo Prince William, sin encontrar dicho paso.
- **1792:** Como quiera que el virrey pretendía que Malaspina colaborara en la exploración del estrecho de Juan de Fuca, éste decidió requisar dos barcos, *Sutil* y *Mexicana*, poniendo al mando a dos de sus oficiales para que realizaran el trabajo mientras la expedición principal continuaba

el viaje. De ésta manera **Dionisio Alcalá Galiano** y **Cayetano Valdes** explorarían la zona, circunnavegando la isla de Vancouver.



La Sutil y la Mexicana (por José Cardero) en 1792. (Wikimedia).

- **1792: Jacinto Caamaño** en la fragata Aranzazu se dedicó a explorar áreas que antes se habían pasado por alto, nombrando numerosos lugares aunque como su informe fue tardíamente publicado sólo sobrevivieron algunos que adoptó el inglés Vancouver en sus mapas cuando ambos tuvieron contacto. Éste fue un fallo común de la España de la época que nunca se molestó en difundir internacionalmente sus descubrimientos de una manera adecuada, mientras otros como Inglaterra corrían a publicar cada nuevo resultado de una de sus exploraciones (el que gana es el 1° en darlo a conocer no el 1° en descubrirlo).
- **1793: Francisco de Eliza** y **Juan Martínez y Zayas** explorarían de nuevo la bahía de San Francisco y el estrecho de Juan de Fuca, además de la desembocadura del río Columbia.
-



Epílogo.

En 1792 se reúne en Nootka la comisión técnica que tiene que dilucidar los límites de las presencias española e inglesa en la zona. Por parte española el representante es el veterano capitán Bodega y Quadra, por parte inglesa el capitán Vancouver. La relación es cordial pero no llegan a un acuerdo por lo que cada uno remite sus conclusiones en un informe por separado a sus respectivos gobiernos. Para 1793 España e Inglaterra son aliadas en guerra contra Francia, por lo que el asunto va perdiendo importancia. En 1794 España acuerda abandonar el presidio de Nootka; los voluntarios catalanes son relevados por una veintena de soldados de la compañía fija de San Blas que se quedan hasta el 23 de marzo de 1795 en el que el presidio es definitivamente desmantelado.

De todas formas los hechos que se van a suceder: participación en las guerras napoleónicas, guerra de independencia, independencia de México... hacen esfumarse el sueño de extender el imperio español por todo el Pacífico. Por el tratado Adams-Onís de 1819-21, acordado poco antes de la independencia de México, se establecieron los límites transfronterizos entre España y Estados Unidos. Fruto de este acuerdo los derechos españoles sobre la zona de Nootka pasaron a Estados Unidos. Un par de décadas más tarde, Estados Unidos llegaría a un acuerdo fronterizo con Gran Bretaña, quedando Nootka definitivamente del lado del Canadá británico (Tratado de Oregón, 1846).



Las fronteras tras el tratado Adams-Onís. Faltaba por delimitar el tramo de frontera que separaría el Oregón estadounidense y la Columbia británica. (Wikimedia).

Autor: **Flavius Stilicho** ©Mundohistoria.



Fuentes:

Cesáreo Fernández Duro: *La Armada Española desde la unión de los Reinos de Castilla y Aragón.*

Web National defence and the Canadian Forces: [Canadian Military Heritage, vol II](#)

Martha Ortega Soto: *Colonización de Alta California: primeros asentamientos españoles.*

Web Ingenierosdelrey.com: [Incidente de Nootka.](#)

Wikipedia: [Expediciones de España en el Pacífico Noroeste.](#)

© *Mundohistoria*





Torre de Cabdella



Ayuntamiento

Patronato Municipal de Turismo

Casa Consistorial

Tel.: 973 66 30 01 Fax 973 66 31 45

turisme@vallfosca.net

ajuntament@torrecabdella.ddl.net

www.vallfosca.net

www.torredecabdella.org



Bandera



Torre de Cabdella. Wikipedia

El municipio de La Torre de Capdella está formado por 19 pueblos que son de sur a norte: la Pobleta de Bellveí, Estavill, Envall, Antist, Castell-Estaó, Beranui, la Plana de Mont-Ros, Astell, Oveix, Aguirre, Paüls, Pobellà, Mont-rós, Molinos, La Torre de Capdella, Aiguabella, Espui y la Central de Capdella y Capdella.

En la Torre de Capdella se encuentran las instalaciones del Ayuntamiento, donde se puede obtener información turística de la Vall y recomendaciones para realizar actividades en función de la temporada del año.

NÚCLEOS Y LUGARES DE INTERÉS

Capdella (1.422 m)

Capdella se encuentra encumbrado sobre un cerro, sobre la Central de Capdella, desde donde preside todo el valle con espléndidas vistas sobre el plan de Espui. En un lugar preeminente del pueblo se encuentra la **iglesia románica de Sant Vicenç**, del siglo xi, con campanario cuadrado y ábside con arquerías lombardas hechas en piedra caliza, lo que lo diferencia del resto de la construcción que está hecha con granito. Del noroeste de la iglesia salen dos rutas importantes: la que lleva hasta el Port de Rus, pasando por el valle glaciar del río Riquèrna, y la de Filià.



La Central de Capdella (1.265 m)

Este pueblo se creó como campamento industrial a raíz de la construcción de la central hidráulica a principios del siglo xx. La Central vivió un siglo xx esplendoroso, y creció como las conocidas colonias textiles a orillas del Ter (escuela, cine, economato, dispensario, oficina de correos, etc.). Debido a la automatización de la central ya la falta de puestos de trabajo en la comarca, la Central como buena parte de la Vall se fue despoblando. Cabe destacar la inauguración en 2006 del Museo Hidroelèctric de Capdella, que explica cómo se construyó la central hidroeléctrica (1914), como era el valle antes y después de su construcción, las características y el funcionamiento de la central, etc.



Espui (1.275 m)

Espui se eleva aferrado a la montaña de la Mare de Déu de Haca ya la derecha del río Flamicell. Este núcleo se muestra compacto con callejuelas estrechas que tienen como eje principal la plaza con la **iglesia románica de Sant Julià** del siglo xi. Desde Espui se puede hacer una buena excursión hasta la ermita de la Virgen de Fa, donde se ha construido un mirador que permite tener una panorámica espléndida de la parte más alta de la Vall Fosca. - El pueblo de Espui celebra su **Fiesta Mayor** a mediados de septiembre. Destaca el encuentro de encajeras organizada por la Asociación de Puntaires de la Vall Fosca, que en 2009 celebra su quinta edición.



Aiguabella (1.217 m)

Situado bajo la imponente sierra de los altares, rodeado de prados y de agua, el pequeño núcleo se concentra en torno a la **iglesia de Sant Pere**.

La Torre de Capdella (1.075 m)

Es el centro administrativo de la Vall Fosca. La población surge de entre el serrat de los Cubilars y la roca del Migdia. A 800 metros encontramos la **ermita románica de Sant Martí**, verdadera joya, de la que hoy sólo se conserva una torre con ábside decorado. En 2007 fue declarada Bien cultural de interés nacional en la categoría de monumento histórico por la Generalitat de Cataluña.

Molinos (985 m)

El origen de este núcleo se encuentra en casa Molins, pero con la instalación de una central hidroeléctrica, se creó un campamento industrial en los años 20 del siglo pasado.



Mont-rós (1.210 m)

Mont-rós se reconoce fácilmente por el campanario de la **iglesia de la Virgen del Boix**, en torno a la cual los callejones se vuelven sombríos y estrechos. En las afueras del pueblo encontramos el barranco de las Espona, lugar en el que se puede disfrutar y dejarse llevar por el mágico sonido del agua. De Mont-rós sale uno de los caminos que se han recuperado y que llega hasta la Plana de Mont-Ros, pasando por el pueblo de Paüls. Este recorrido permite ver como cambia el paisaje a medida que se va avanzando. Destaca en especial el color de la tierra y la roca que pasa de ser marronosa a ser rojiza.

Pobellà (1.233 m)

Situado bajo una inmensa umbría de pinos, el pueblo se estructura a partir de la plazoleta delante de la **iglesia de Sant Miquel**. Es el punto de partida de las rutas del Serrat Roi, lugar con unas buenas panorámicas de la Vall, y San Quiri, ermita situada en el límite del término, a 1.833 m. - En los alrededores de Sant Joan. **Fiesta mayor**, la primera de toda la Vall.



Paüls (1.138 m)

Hundido en la orilla del barranco de Campos, conserva la **iglesia** dedicada a Sant Iscle y Santa Victòria, pequeño edificio de piedra de una nave que agrupa a las casas del pueblo. Muy cerca, está la Iglesia románica de Santa Llúcia.

Aguiró (1.361 m)

Arraulit a la solana, la plaza principal hace de mirador de la Vall. A Aguirre está la **Iglesia de Sant Joan Baptista**, de campanario de techo plano. De la plaza, sale la calle principal, muy empinado, siguiendo el perfil de la montaña y donde se encuentran las casas del pueblo. Este es el único pueblo que pertenece al Obispado de Lérida. Siguiendo el camino que lleva a cuestras de aceite, pasando por la Mare de Déu del Coll, se encuentra el barranco de las Ausades, donde se puede observar una singular planta carnívora: la viola de agua. Continuando la ruta se llega hasta el collado de aceite, paso de unión con el vecino valle de Manyanet, y mucho recorrido porque forma parte de una etapa del itinerario en BTT de Pedals de Foc. - El primer fin de semana de agosto. **Fiesta mayor** con un montón de actividades para grandes y pequeños.

Oveix (1.230 m)

Escondido bajo el serrat de las Cabanes, goza de una situación muy recogida y soleada. Destaca la **iglesia de la Purificación**, de origen románico. Al norte del pueblo, y elevado sobre una colina, encontramos la **ermita de Sant Cristau**, lugar desde el cual se puede disfrutar de unas espléndidas vistas.



Astell (1.157 m)

Antes de llegar al núcleo iremos encontrando diferentes infraestructuras ligadas a la central hidroeléctrica de Molinos, como son la tubería forzada y la vía de funicular. La iglesia de Sant Andreu es una construcción de piedra y con campanario de torre cuadrada de dos cuerpos.

La Plana de Mont-Ros (890 m)

La Plana se extiende junto al río Flamisell, de forma que cuando es de noche da la imagen de un pequeña ciudad. Destaca el santuario de la Virgen de la Plana.

Por los pueblos de la Vall aún se recuerda la figura del ermitaño, personaje místico que se desplazaba llevando la imagen de la Virgen, y que también hacía de remediar.

Actualmente se encuentra la escuela (CEIP Vall Fosca), que se reabrió hace pocos años y cuenta con una veintena de alumnos. - El último fin de semana de agosto. **Fiesta mayor**, con cucañas para los más pequeños y baile de noche para todos.



Beranui (1.044 m)

Situado al este de la Plana de Mont-Ros, destaca la **iglesia de Sant Joan Evangelista**, recientemente restaurada. En el interior se conserva una pila de agua bendita de tradición románica. La proximidad a la carretera principal invita al visitante a dejar el vehículo y llegar disfrutando de una corta y sencilla paseo y de las panorámicas del nuevo mirador que se construyó en 2008. - En octubre. **Fiesta mayor**, la última fiesta mayor del año de la Vall Fosca.

Castell-Estaó (1.125 m)

Etimológicamente el topónimo significa lugar de parada. La **iglesia**, dedicada a san Pedro, fue trasladada del cerro situado al norte del pueblo. Todavía hoy se conoce el lugar como las rocas de Sant Pere Vell. Es el punto de partida de los descensos del barranco Roi. En las cercanías aún se conservan restos de unas antiguas minas de uranio, y es fácil apreciar las vetas multicolores del mineral que ha quedado al descubierto.

Antist (1.235 m)

El pueblo está situado en lo alto de una colina, que le permite tener una buena perspectiva, no sólo de la Vall Fosca, sino también sobre los municipios vecinos y la comarca. El despoblamiento en que se vio empujado el pueblo desde los años 60 hasta los 80 le situó en peligro de desaparición. Actualmente se está haciendo una tarea de rehabilitación con gran cuidado, preservando los elementos arquitectónicos básicos preexistentes (paredes, ventanas, puertas, tejados). La rehabilitación del espacio interior edificable se hace preferentemente con técnicas tradicionales, rebozados con tonalidades rojizas y respetando especialmente la volumetría, el perfil y el perímetro histórico del pueblo.



Envall (1.080 m)

En este núcleo se pueden comprobar los efectos devastadores del despoblamiento y abandono sufrido por muchos de los pueblos de montaña. En los últimos años se han iniciado trabajos de rehabilitación y acondicionamiento, se ha mejorado el acceso, y se han establecido los primeros habitantes.

La Pobleta de Bellveí (800 m)

Esta villa es la que tiene más población de la Vall. La iglesia parroquial está dedicada a Sant Feliu y presenta una característica teulada plana. Hoy aún se conserva en octubre, una de las ferias de ganado más importantes de la comarca. Además de la subasta de ganado, se pueden encontrar puestos con artículos artesanales (alfarería, cestos de cáñamo, utensilios de madera, miel, queso, etc.). Desde este núcleo se inicia una ruta muy interesante desde el punto de vista paisajístico y medioambiental, que permite conocer l'estany de Moncortes.



- El fin de semana después de la Virgen de agosto. **Fiesta Mayor.**

Estavill (1.180 m)

Es el pueblo que mejor conserva la estructura medieval, articulado a partir de una calle central que se cerraba por las noches. Otra peculiaridad constructiva es el entramado de calles cubiertas, construcciones típicas de la alta montaña. Se aprovechan las superficies libres de sobre las calles para hacer ampliaciones de las casas o bien para construir pasillos de acceso a las cuadras y pajares. Al oeste del pueblo sale la ruta hasta el Puente del Diablo, nexo de unión con el municipio vecino de Sarroca de Bellera.

Todo el Valle está atravesado por el imponente Rio Flamisell, aun que no es normalmente caudaloso, en las crecidas ha dado más de un disgusto a moradores y visitantes. Sus truchas son excelentes por su calidad y bravura en cuanto a su pesca se refiere si bien no son muy grandes, pueden dar horas de satisfacción a los aficionados de estos salmónidos



Fuentes: Wikipedia-Panoramio-elportaldelpallars.com



